

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΖΩΑ ΙΔΙΑ

Κάποτε, ήταν μια μικρούλα και αρκετά κοντή, θηλυκή καμηλοπάρδαλη, διαφορετική από όλες τις άλλες. Δεν είχε πολλές φίλες και συχνά ένοιωθε αρκετά μόνη. Μέχρι που μια μέρα γνώρισε μια ξεχωριστή πεταλούδα και κατευθείαν έγιναν οι καλύτερες φίλες.

Η πεταλούδα της μίλαγε για όλες τις περιπέτειες και τα μέρη που είχε γνωρίσει, της έλεγε πόσο αγαπούσε τη ζωή. Αντίθετα η μικρή καμηλοπάρδαλη μοιραζόταν τις περισσότερες φορές τη θλίψη της και την επιθυμία της να μην είναι διαφορετική από όλους τους άλλους. Η πεταλούδα πάντα την εμπύχωνε και την έκανε να νοιώθει περήφανη που δεν ήταν παρόμοια με τους άλλους. Την έκανε να νοιώθει ξεχωριστή!!

Ήταν αχώριστες και κανένας δεν μπορούσε να το πιστέψει ότι δυο τόσο διαφορετικά ζώα μπορούσαν να ταιριάζουν. Ναι ήταν διαφορετικές αλλά ταυτόχρονα τόσο ίδιες...

Η πεταλούδα χρειάστηκε να φύγει ένα πολύ μακρινό ταξίδι για αρκετό καιρό. Η καμηλοπάρδαλη είχε αρχίσει να νοιώθει καλά με τον εαυτό της και απέκτησε το θάρρος που χρειαζόταν για να μπορέσει να γνωριστεί και με άλλα ζώα που διέφεραν πολύ από τα υπόλοιπα του είδους τους. Μέρα με τη μέρα αποκτούσε πολύτιμους φίλους που ο καθένας είχε κάτι ιδιαίτερο και μοναδικό. Για παράδειγμα έναν πολύ χοντρό ελέφαντα που ήταν διπλάσιος από τους υπόλοιπους, ένα κατάλευκο ποντίκι με στριφογυριστή ουρά και ένα ρινόκερο με τρία κέρατα.

Η πεταλούδα δεν είχε φανεί για μήνες ολόκληρους και όταν τύχαινε να φανεί στα μέρη της δεν μιλούσε σε κανέναν. Τα φτερά της είχαν αρπάξει μια αρρώστια από το πολύ πέταγμα και πλέον είχαν γίνει διάφανα. Ντρεπόταν για αυτό και φαινόταν πλέον ότι ένοιωθε τον πόνο της παλιάς της φίλης αλλά το είχε καταλάβει αργά.

Η καμηλοπάρδαλη όμως επιτέλους ζούσε τη ζωή της με το δικό της ξεχωριστό τρόπο. Αυτή και οι άλλοι τρεις φίλοι της είχαν ιδρύσει μια ομάδα γνωστή και ξακουστή με το όνομα «Η δύναμη των διαφορετικών». Στην αρχή βέβαια η ομάδα ήταν άγνωστη και χλευαζόταν συχνά. Κάποια στιγμή όμως μετά την μεγάλη τους εξόρμηση σε πολλές χώρες για να ψάξουν και για άλλα διαφορετικά ζώα που ένιωθαν άσχημα για τον εαυτό τους, άρχισαν να εκτιμώνται από όλα τα ζωντανά πλάσματα της περιοχής. Μέσα σε λίγο διάστημα είχαν καταφέρει και οι τέσσερις να αποκτήσουν μια υψηλή θέση στην κοινωνία των ζώων. Η καμηλοπάρδαλη μάλιστα έγινε η πολύτιμη βασίλισσα της μεγάλης αυτής έκτασης.

Μόλις η πεταλούδα άκουσε ότι η καμηλοπάρδαλη είχε καταφέρει τόσα πολλά, γύρισε κατευθείαν στον τόπο της και εμπνεύστηκε από αυτήν. Έτσι άρχισε με τη σειρά της να γνωρίζεται με τον κόσμο γύρω της δηλαδή να μην ντρέπεται να είναι ο πανέμορφος και μοναδικός εαυτός της. Κάποια στιγμή χρειάστηκε να παρουσιαστεί στο βασίλειο για να παρακαλέσει για περισσότερα λιβάδια.

Αυτό που δεν ήξερε ήταν ότι η φίλη της βρισκόταν ακόμη στην θέση της βασίλισσας. Έτσι όταν στάθηκε μπροστά από τον μεγάλο και ολόχρυσο θρόνο, άρχισε να συγκινείται και να νοιώθει άσχημα που δεν είχε ψάξει γι' αυτή μόλις είχε γυρίσει από το ταξίδι της. Το ίδιο έκανε με τη σειρά της και η καμηλοπάρδαλη και έτσι αποφάσισαν να συγχωρέσουν η μια την άλλη. Η καμηλοπάρδαλη της έδωσε επιπλέον μια θέση στην ομάδα της και μια υψηλή θέση στο βασίλειο. Δεν την αποδέχτηκαν αμέσως αλλά δεν σταμάτησε να πιστεύει στον εαυτό της.

Η πεταλούδα δεν ήξερε πώς να την ευχαριστήσει για όλα αυτά που είχε κάνει. Την είχε βοηθήσει να ζήσει την ζωή της ευτυχισμένη, έτσι όπως έπρεπε να την ζει κάθε ζώο. Αποφάσισε να γράψει όλα αυτά που είχαν περάσει και οι δύο τους σε ένα βιβλίο. Αυτό το βιβλίο μπήκε στην καρδιά όλων των ζώων ολόκληρου του πλανήτη μας. Εκδόθηκε από το μικρό ποντικάκι, το οποίο είχε συγκινηθεί τόσο πολύ με την ιστορία που αποφάσισε να πιστέψει στον εαυτό του και να βρει το θάρρος που αναζητούσε πολλά χρόνια, δηλαδή να γίνει μάεστρος στην ορχήστρα της πόλης!!!

Και έζησαν αυτοί καλά και εμείς καλύτερα...

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ονομάζομαι Φαίδρα Σοφία Γεωργιάδου. Γεννήθηκα στην Αθήνα, είμαι 13 ετών και κατοικώ στον Βύρωνα. Είμαι μαθήτρια της 1ης Γυμνασίου στο 4ο Γυμνάσιο του Βύρωνα και εκτός από την Ελληνική γλώσσα μαθαίνω Αγγλικά και Γαλλικά.

Γενικά με ευχαριστεί το διάβασμα παιδικών/εφηβικών διηγημάτων και για αυτό το λόγο σκέφθηκα να προσπαθήσω να εκφραστώ και εγώ μέσα από ένα τέτοιο έργο. Είναι βέβαια η πρώτη φορά που λαμβάνω μέρος σε ένα λογοτεχνικό διαγωνισμό.